

ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΗ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ

Αριθ. φ. 493

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1987

ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΑΠΟ
ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΚΗΝ
ΕΠΙΤΡΟΠΗΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΑΘΗΝΑ
(Σοφοκλείου 15)
ΤΗΛ. 3211.617-3347.781



ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

Οι τελευταίες πράξεις διοικητού δροχούν και πάλι να επιδεβαμώνται τις επισημάνσεις, την κριτική και τις αιτίας του ΣΥΕΤΕ για το απορρόφαμένο, άναργο, αλλαγόσαρι, που κινηθήσει στις τοποθεσίες, ακόμα κι αυτάν των Ανωτάτων στελεχών. Είναι χαρακτηριστικό πως σε μονάδες, όπως το Κεντρικό, η Σταδίου, οι Διενθετικές Δραστηριότητες, κλπ., τοποθετούνται προϊστάμενοι για 5 ή 6 μήνες χρονικό διάστημα που δεν αρκεί σύτε καν για ενημέρωση. Πώς είναι δεν πάντα μετά να χαραχθεί, να προγραμματισθεί και να εφαρμοστεί μια σοδαρή πολιτική;

To ίδιο συμβαίνει και με τη σπουδαιότερη ίσας Διεύθυνση της Τράπεζας: την Οργάνωση. Εκάναν διάλιψης, κανέ από τις θέσεις προϊστάμενον υπηρεσιών, ένας από την Διεύθυνση την οποία μάλιστα που αποφασίστηκε η... αναδιοργάνωση της Ε.Τ.Ε. Είναι σύμπτωση η επεκενόντη επιλογή: Πώς άφαγε ο λόγος που ο κ. Αθανασίου έθηκε στην διάσπονδη προσωπικό; Ποιά η σημασία της Διεύθυνσης Οργάνωσης στον «εκπαγγούντοντα» της Ε.Τ.Ε. Η μήπος μας αρκεί η BOOZALEN; Και κατ' ακόμα: Γιατί τόσοι πολλοί Αναπληρωτές, τι αντικείμενο εργασίας θα έχουν δύο αναπληρωτές στην ίδια Διεύθυνση;

Τελικά ωραίος συστητικό στις τελευταίες τοποθεσίες:

ΠΡΑΞΗ ΔΙΟΙΚΗΤΗ 27/26/1/88

Ο κ. Ευάγγελος Λεοντίδης: Δ/ντης (Α.Μ. 8177) μέχρι σήμερα προϊστάμενος της Δ/ντης Εμπορικών Χορηγήσων, τοποθετείται Δ/ντης του Κεντρικού Κατώτ.

Ο κ. Βασιλείος Διλακίδης: Υποδήντης (Α.Μ. 8271) μέχρι σήμερα Δ/ντης Κεντρικού Κατώτ, τοποθετείται Προϊστάμενος της Δ/ντης Καυτών Επωτηριών.

Ο κ. Μάρκος Αθανασίου: Δ/ντης (Α.Μ. 6315) μέχρι σήμερα Προϊστάμενος της Δ/ντης Οργάνωσης, μέλιται στη διάσπονδη της Διοίκησης κατόπιν αιτήσεως για λήψη μικρώς άδειας απονομής και εκφράζουμε την προσήλωση του να απορρίψει από την Υπηρεσία της Τράπεζας:

Ο κ. Γεώργιος Αποστολίδης: Υποδήντης (Α.Μ. 13836) μέχρι σήμερα Αναπληρωτής Δ/ντης της Δ/ντης Επανθέσων, τοποθετείται Προϊστάμενος της ίδιας Δ/ντης.

Ο κ. Ιωάννης Φύλος: Υποδήντης (Α.Μ. 8881), μέχρι σήμερα Υποδήντης της Δ/ντης Ανωτάτων τοποθετείται ως Αναπληρωτής Δ/ντης στη Δ/ντη Απαστήρων σε καθοντισμόν ανακούφισης, της παπούτσιος του ως Αναπληρωτή Δ/ντης της Δ/ντης Γενικού Λογιστηρίου.

Ο κ. Μάρκος Τυφρουάκης: Υποδήντης (Α.Μ. 7989) μέχρι σήμερα Προϊστάμενος της Περιφερειακής Δ/ντης Θράκης, τοποθετείται Προϊστάμενος της Περιφερειακής Δ/ντης Ανωτάτων Στερεάς Ελλάδος.

Ο κ. Ιωάννης Μηλαρόπουλος: Υποδήντης (Α.Μ. 5524) μέχρι σήμερα Περιφερειακός Δ/ντης της Δ/ντης Ανωτάτων Στερεάς Ελλάδος, τοποθετείται Προϊστάμενος της Δ/ντης Περιουσίας Τράπεζας.

Ο κ. Αντώνης Σταθόπουλος: Δ/ντης (Α.Μ. 4905) μέχρι σήμερα Προϊστάμενος της Δ/ντης Περιουσίας Τράπεζας, τίθεται στη διάσπονδη της διοίκησης ενώπιον αποχωρήσεως του από την Τράπεζα.



Ο κ. Βασίλειος Ζερβουδάκης: Υποδήντης (Α.Μ. 8150) μέχρι σήμερα Προϊστάμενος της Περιφερειακής Δ/ντης Απαστήρων Π.Π. τοποθετείται της τοποθεσίων του ως Αναπληρωτή Δ/ντη της Δ/ντης Καταθέσων και Ανωτάτων Εργασιών.

Ο κ. Ευάγγελος Κοντούμηνης: Τιμηταράρχης Α' (Α.Μ. 8853), ο μέχρι σήμερα Δ/ντης του Κατώτος Νέων Κόσμου τοποθετείται Δ/ντης των Καυτών Απελαύσεων.

Ο κ. Πέτρος Φιλαπάνος: Υποδήντης (Α.Μ. 6286), μέχρι σήμερα Δ/ντης του Κατώτος Απελαύσεων, τοποθετείται Δ/ντης των Καυτών Π.Π. Κάντης.

Ο κ. Ιωάννης Πρωνίας: Υποδήντης (Α.Μ. 6160) μέχρι σήμερα Δ/ντης του Κατώτος Π.Π. Κάντης, τοποθετείται αναπληρωτής Δ/ντης της Δ/ντης Περιουσίας Τράπεζας.

Ο κ. Παναγής Καποδιάστος: Υποδήντης (Α.Μ. 8163), μέχρι σήμερα Υποδήντης της Δ/ντης Κατώτος Εσωτερικών, τοποθετείται αναπληρωτής Δ/ντης στη Δ/ντη Καταθέσων και Ανωτάτων Εργασιών.

Ο κ. Ιωάννης Δημητρόπουλος: Υποδήντης (Α.Μ. 9443) μέχρι σήμερα Υποδήντης της Δ/ντης Περιουσίας Τράπεζας, τοποθετείται Αναπληρωτής Δ/ντης στη Δ/ντη Καταθέσων και Ανωτάτων Εργασιών.

Ο κ. Αντώνης Αντωνίδης: Υποδήντης (Α.Μ. 6312), μέχρι σήμερα Υποδήντης της Δ/ντης Οργάνωσης, τοποθετείται Αναπληρωτής Δ/ντης στην ίδια Δ/ντη.

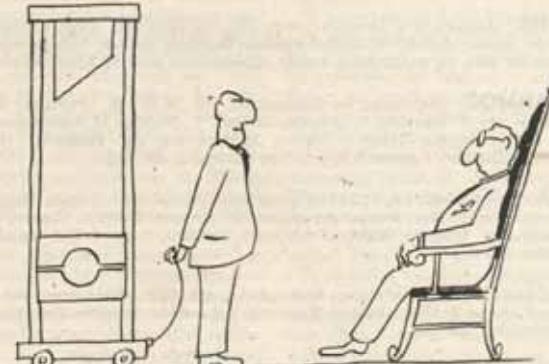
Ο κ. Στύλιανος Ταυσαλάνης: Υποδήντης (Α.Μ. 7357), μέχρι σήμερα Αναπληρωτής Δ/ντης του Κεντρικού Κατώτος, τοποθετείται Αναπληρωτής Δ/ντης της Δ/ντης Προσωπικού.

Ο κ. Φίλιππος Αποκότης: Υποδήντης (Α.Μ. 8258), μέχρι σήμερα Προϊστάμενος της Περιφερειακής Δ/ντης Απαστήρων Α', τοποθετείται Αναπληρωτής Δ/ντης στη Δ/ντη Απαστήρων στη Καθοντισμό.

Ο κ. Χρήστος Μάρκου: Υποδήντης (Α.Μ. 4460) με ισοτιμία Υποδήντη στη Δ/ντη Καταθέσων και Ανωτάτων Εργασιών, τοποθετείται Αναπληρωτής Δ/ντης στη Δ/ντη Γραμματείας.

Ο κ. Ευάγγελος Φωκανιάδης: Υποδήντης (Α.Μ. 2613) μέχρι σήμερα Προϊστάμενος της Περιφερειακής Δ/ντης Διπλασίας Ελλάδος, τοποθετείται Αναπληρωτής Δ/ντης της Περιφερειακής Διοίκησης Πελοποννήσου - Ιονίων.

Ο κ. Δημήτρος Ματσογάκης: Τιμηταράρχης Α' (Α.Μ. 9553) μέχρι σήμερα Προϊστάμενος Τιμήσιας της Δ/ντης Επανθέσων τοποθετείται στη ίδια Δ/ντη με ισοτιμία Υποδήντης Δ/ντης Διοίκησης.



ΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ

Μπροστά στην αυθαιρεσία της Τράπεζας, είμαστε αποφασισμένοι να εξαντλήσουμε κάθε συνδικαλιστική, δικαστική, ή άλλη παρέμβαση.

Ηδη εκδικάζεται το θέμα των Παιδαγωγικών Ακαδημιών, έχουμε καταθέσει τα στοιχεία για τη διεκδίκηση της Τήμερης ανθυγεινής αδείας των δικαιοσύνης, και περιμένουμε εκδίκαση της έφεσης της Τράπεζας Ελλάδος για την πενταετή αναδρομικότητα των υπερωριών στο επίδημο της αδείας.

Δημοσιεύουμε παρακάτω μια σειρά δικαστικών αποφάσεων ευνοϊκών για τους εργαζόμενους σε βάρος της Ε.Τ.Ε.

του Συμπράττοντα που τυπώνται από 1/1/84. Επιδικάστηκαν οι σχετικές μισθολογικές διαφορές.

8) Με άλλη απόφαση του Εφετείου Αθήνας αναγνωρίστηκε ότι συνταξιούχος υπάλληλος της Εθνικής Τράπεζας που απομακρύνθηκε από το δικτατορικό πρεσβετείο με το πρόσχημα του πειθαρχικού παραπτώματος και δεν επανήλθε στην υπηρεσία με το Ν.Δ. 110/74, ουδέποτε απολύτηκε και ότι δικαιούτων τους διαθέμους που έχουε λόγω της απόλυτης.

9) Με άλλη απόφαση του Εφετείου Αθήνας αναγνωρίστηκε ότι συνταξιούχος υπάλληλος της Εθνικής Τράπεζας έπρεπε να κατέχει το βαθμό του Συμπράττοντα Υποδήντη από 1/7/84. Επιδικάστηκαν οι σχετικές μισθολογικές διαφορές.

10) Με άλλη πρόσφατη απόφαση του Εφετείου Αθήνας αναγνωρίστηκε ότι συνταξιούχος υπάλληλος της Εθνικής Τράπεζας έπρεπε να κατέχει το βαθμό του Συμπράττοντα Υποδήντη από 1/7/85. Επιδικάστηκαν οι μισθολογικές διαφορές.

11) Με άλλη πρόσφατη απόφαση του Εφετείου Αθήνας αναγνωρίστηκε δικαστικά ότι εν ενεργείᾳ υπάλληλος της Εθνικής Τράπεζας έπρεπε να κατέχει το βαθμό του Συμπράττοντα Υποδήντη από 1/7/84. Επιδικάστηκαν οι μισθολογικές διαφορές.

12) Με απόφαση του Μονομελούς Πρωτοδικείου Αθήνας αναγνωρίστηκε ότι συνταξιούχος υπάλληλος της Εθνικής Τράπεζας που είχε εξαναγκασθεί σε παραίτηση από το δικτατορικό καθεστώς και είχε επανήλθε στην υπηρεσία τυπικά, με το Ν. 1232/82 έπρεπε να προαχθεί αναδρομικά σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.Δ. 110/74 στο βαθμό του Υποδήντη από 1/7/80 και το βαθμό του Δ/ντη από 1/7/85. Επιδικάστηκαν μισθολογικές διαφορές.

13) Με άλλη πρόσφατη απόφαση του Μονομελούς Πρωτοδικείου Αθήνας αναγνωρίστηκε δικαστικά ότι συνταξιούχος υπάλληλος της Εθνικής Τράπεζας έπρεπε να κατέχει το βαθμό του Δ/ντη από 1/7/85. Επιδικάστηκαν μισθολογικές διαφορές.

14) Τέλος με άλλη απόφαση του Μονομελούς Πρωτοδικείου Αθήνας αναγνωρίστηκε δικαστικά ότι συνταξιούχος υπάλληλος της Εθνικής Τράπεζας με ισοτιμία Υποδήντη από 1/7/83. Επιδικάστηκαν οι σχετικές μισθολογικές διαφορές.

ΘΕΑΤΡΑ

Αναδημοσιεύουμε τα θέατρα που προσφέρουν μειωμένες τιμές στα μέλη μας:

Α-ΘΕΑΤΟ: (Ερμού 106, Μοναστηράκι, τηλ. 32.14.960). «Η Λοκαντιέρα» του Κάρολ Γκλαντόν. Παιζουν: Μαρίη Ραζή, Σωτήρης Τσούκας, Τάσος Δήμας κ.λπ. Απογευματινές: Τετάρτη 7 μ.μ. Βραδυνές: Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή 9.15 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 500 δρχ.

ΑΘΗΝΑ: (Δερεγνό 10 & Πατησίων, στάση ΟΤΕ, τηλ. 82.37.330). «Πόρε ό, τι θέλεις Κοκκωτάδι». Θίασος: Λογοθέτης Στυλιανοπόουλος, Βερλέκης, Βερλής. Τιμή εισιτηρίου: 650 δρχ. για όλες τις παραστάσεις έναρξης παραστάσεων μετά το Χριστούγεννα.

ΑΚΑΔΗΜΟΣ: (Ακαδημίας και Ιπποκράτους τηλ. 36.25.119). «Ραντεβού στον παράδεισο» των Ν. Καμάνη, Β. Μακρίδη. Παιζουν: Γ. Πάντας, Μ. Καραγιάννη, Γ. Σίσκος. Απογευματινές: Τετάρτη, Πέμπτη, Σάββατο 6.30 μ.μ. Βραδυνές: Τρίτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή 9.30 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 650 δρχ.

ΑΛΦΑ: (Πατησίων 37, τηλ. 52.38.742). «Μαθήματα γάμου» του Λ. Στίρενς. Παιζουν: Στέφανος Ληγνας, Έλλη Φωτιού. Απογευματινές: Τετάρτη, Σάββατο, Κυριακή 6.15 μ.μ. Βραδυνές: Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή 9.15 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 600 δρχ.

ΑΝ: (Γοβιού 1 μεταξύ Πιπίνου και Αριστομένους, τηλ. 50.21.804) απέναντι από τον ηλεκτρικό σταθμό Αττικής. «Σχέσεις (Στήριγης» του Ανδρέα Παπαδόπουλου. Σάτυρα. Τιμή εισιτηρίου: 350 δρχ.

ΑΜΦΙ-ΘΕΑΤΡΟ: (Ξυπόρου Ευαγγελάτου, Ανδριανού 111, Πλάκα, τηλ. 32.33.644). «Το ρωμαϊκό λούτρο» του Στανιολάθ Στρατιέδη. Απογευματινές: Τετάρτη, Σάββατο, Κυριακή 6 μ.μ. Βραδυνές: Καθημερινά εκτός δευτέρας, Τετάρτης 9 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 700 δρχ.

ΑΜΟΡΕ: (Πρηγκηπόννιων 10, τηλ. 64.88.008). «Περιπέτειες του έρωτα στη χώρα των φαντασμάτων». Τιμή εισιτηρίου: 600 δρχ. Επιβεβάρηση.

ΑΣΤΟΡ: (Σταδίου 38, Πλ. Κλαυδίωνας, τηλ. 32.31.297). Θίασος Νίκου Ρίζου. Κωμῳδία του Γιάννη Καλαμίτση. Απογευματινές: Τετάρτη, Σάββατο, Κυριακή 6.30 μ.μ. Βραδυνές: Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή 9.30 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 600 δρχ.

ΑΠΛΟ: (Λαγουδιτή και Χαρ. Τρικούπη 4). Μην προσπερνάς την ευτυχία του Φ. Σαγκάν. Παιζουν Χ. Πολίτη, Π. Ζούνη. Τιμή εισιτηρίου: 600 δρχ. εκτός Σαββάτου 8ρδυ.

ΑΛΑΜΠΡΑ: (Πιπορνάρα 53, Πολυτεχνείο). «ΒΙΔΑ» του Γ. Σανδύωλη. Παιζουν: Θ. Καρακατάνης, Α. Φόνιος, Α. Μπάρκουλης. Τιμή εισιτηρίου: 700 δρχ. για όλες τις παραστάσεις της Τετάρτης (απογευματινή και βραδυνή). Πέμπτη (βραδυνή) και Σάββατο (απόγευμα).

ΑΥΛΑΙΑ: (Κουντουριώτου & 2ας Μεραρχίας, Πασαλιμάνη) Κωμῳδία. Παιζουν: Καΐτη Παπανίκα, Θέωρος Κατσαρόδημης, Ερρίκος Μπριόλας, Ζωή Φυτούση. Τιμή εισιτηρίου: 750 δρχ. τα δύο άτομα.

ΒΕΡΓΗ: (Βουκουρεστίου 1, Πλ. Συντάγματος τηλ. 32.35.235). «Ω, μετράσσα μου» του Τ. Ράτηκαν. Παιζουν: Έλασ Βέργη, Χρήστος Φράγκος, Εδά Σέχα. Απογευματινές: Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη, Κυριακή 7 μ.μ. Σάββατο 6.30 μ.μ. Βραδυνές: Παρασκευή, Σάββατο 9 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 450 δρχ.

ΓΚΛΟΡΙΑ: (Πιποκράτους 7). Μια τρελλή - τρελλή οικογένεια. Παιζουν: Βουτσος, Πεζερκινίδης, Πιτσούλης. Τιμή εισιτηρίου: 800 δρχ. εκτός Σαββάτου, Κυριακής και εορτών.

ΔΙΑΝΑ: (Πιποκράτους 7 τηλ. 36.26.956). «Διο σταγύνες και μισή» του Νηλ Σάδιον. Παιζουν: Βασίλης Τσιδιώκης, Μαριάννα Τόλη, Χρήστος Λετονός. Βραδυνές: Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή 9.30 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 700 δρχ.

ΔΙΟΝΥΣΙΑ: (Αμερικής 10). «Ανατόλη» του Α. Σνίτλερ. Παιζουν: Παπαμιχαήλ, Δανδουλάκη, Βαλτινός. Τιμή εισιτηρίου: 700 δρχ. εκτός Τετάρτης απογευματινής.

ΘΕΑΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ: (Πλισίων 21, τηλ. 7780.826). Θίασος Δ. Ποτομίτη. 600 δρχ. για όλες τις παραστάσεις.

ΑΜΟΙΒΑΙΕΣ ΜΕΤΑΘΕΣΕΙΣ

Ο σδ. Αντωνιάδης Περ. Παναγιώτης από το Κατ/μα Παλαιού Τελωνείου Μυτιλήνης, ζητάει αμοιβαία μετάθεση για υποκ/μα ή άλλη υπηρεσία της Τράπεζας στην Αθήνα. Τηλέφωνο υπηρεσίας 0251-20.340.

ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΗ

ΑΡ. ΦΥΑ. 493

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΕΛΛΑΣΟΣ
Εβδότης - Διευθυντής
ΦΩΤΗΣ ΔΕΛΗΒΟΡΙΑΣ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ '87

Φυλακοφύλακες
ΚΕΝΤΡΟ ΤΥΠΟΥ Ε.Π.Ε.
ΚΟΝΣΙΤΑΝΤΙΝΟΠΟΛΕΩΣ 161
ΤΗΛ. 52.44.443
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ: (Νέου 84, τηλ. 2236.890). «Μοτέλ» του Μιχάλη Δήμου. Παιζουν: Αντώνης Αντωνίου, Νατάσα Ασική. Απογευματινές: Τετάρτη, Σάββατο, Κυριακή 6.30 μ.μ. Βραδυνές: Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή 9.30 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 500 δρχ.

Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ: (Γ' Σεπτεμβρίου 130, Κορδηγκάνως, τηλ. 8810.886). «Η Άννη, ο Χάντης, ο Άδης κι η Βεατρίκη» των Φ. Κρετη και Α. Γουέσκερ. Απογευματινές: Σάββατο 6 μ.μ., Κυριακή 7 μ.μ. Βραδυνές: Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο 9 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 650 δρχ.

ΙΛΙΣΙΑ: Αλέκος Αλεξανδράκης, Νόνικα Γαληνίδη στο έργο του Ευγένιου Ο'Νίλ «Τοξίδι μεγάλης μέρας μέσα στη νύχτα». Τετάρτη 7 μ.μ. Πέμπτη - Παρασκευή 9 μ.μ. Σάββατο 6, Κυριακή 7.30 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 800 δρχ.

ΚΑΛΟΥΤΑ: Πατησίων 240. «Επαναστάτης χωρίς... αστεία». Τιμή εισιτηρίου: 700 δρχ. για όλες τις παραστάσεις.

ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ: (Κομιστεώς Θεοτόκου 30 - Σμύρνης, θη στάση Καισαριανής). «Βιτόρη ή τη Παιδιά στην εξουσία» του Βιτράκ. Τιμή εισιτηρίου: 600 δρχ. για όλες τις παραστάσεις.

ΚΕΑ: (Κέρκυρας 1 & Υπερείου 14α - αποβολής 48). «Ο Επιβεωρητής» του Γ. Μηλλέου (ελεύθερη απόσταση από το ομώνυμο έργο του Ν. Γκόνκολ). Τιμή εισιτηρίου: 500 δρχ.

ΚΕΡΚΙΔΑ: (Ζαρούλη 31 - Θύρα 10 γηπέδου Πανιωνίου). «Το γιο-γιο» της Νίνας Πέτρου Βενετούδην. Τιμή εισιτηρίου: 250 δρχ.

ΛΟΥΖΙΤΑΝΙΑ: (Ευελπίδων 47, τηλ. 8827.201). «Τι άκουει ο κορίδος». Επιβεωρητης με τους Γ. Γκωνάκη, Ατζόλετάκη, Μελίντα κ.λπ. 500 δρχ. για όλες τις παραστάσεις.

ΜΑΣΚΕΣ: (Αληθής 6, Αχαρνών). «Ρεδέκα και Μάρκος». Τιμή εισιτηρίου: 500 δρχ. για όλες τις παραστάσεις.

ΜΙΝΩΑ: (Πατησίων 91, τηλ. 8210.048). «Ουα πάρνει ο άνεμος» της Μ. Μίτσελ. Παιζουν: Μ. Αλιφέρη, Α. Αντωνόπουλος, Κ. Αρεζήλη, Α. Γεραλή. Τιμή εισιτηρίου: 800 δρχ. εκτός έραδην 7 μ.μ. Σάββατο.

ΜΠΡΟΝΤΓΟΥΑΙΗ: (Αγ. Μελετίου και Πατησίων, τηλ. 8620.231). «Ένα κοπέλλο γεμάτο δροσή» του Μ. GAZZO. Παιζουν: Δάμης Κατρανίδη, Βέρα Κρούσκα, Τίμος Περλέγκας. Τιμή εισιτηρίου: 700 δρχ.

ΠΟΛΥΤΕΧΝΟ: «Μαροκινάδηλ 157 & Δην. Ακρίτα». «Επικλινόνυ παισνίδι» του Μ. Κορέ. Τιμή εισιτηρίου: 400 δρχ.

ΠΟΡΤΑ: (Μεσογείων 59). «Με ανοιχτές αγκάλες» του ΠΟΛΕ ΜΠΕΛΟΝ. Τιμή εισιτηρίου: 600 δρχ. για όλες τις παραστάσεις.

ΣΟΥΠΕΡ-ΣΤΑΡ: (Πατησίων 8 Αγ. Μελετίου, τηλ. 8642.888). Κωμῳδία του Ν. Καρπάνη. Απογευματινές: Τετάρτη, Σάββατο, Κυριακή 6.30 μ.μ. Βραδυνές: Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή 9.30 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 500 δρχ.

ΣΤΟΑ: (Μπακίνη 55, 3η στάση Σωμαρόφου, τηλ. 7702.830). «Φαύστα» του Μποστ. Τιμή εισιτηρίου: 700 δρχ.

ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ: (Πανεπιστημίου 38, τηλ. 3627.248). Κωμῳδία των Α. Μακαλήση, Β. Μακρίδη από τον θάλατο του Γ. Μακαλόπουλου, Ν. Δαδινόπουλου, Γ. Σταμουλάκη, Σ. Αλιψτέρτη. Τιμή εισιτηρίου: 650 δρχ. για 2 άτομα.

ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΣΚΗΝΕΣ

ΑΜΟΡΕ: (Πρηγκηπόννιων 10, τηλ. 6468.009). «Ο δημοσιογράφος Νιασόρης». Θέατρο Κούκλας του Τάκη Σαρρή. Σάββατο 4 μ.μ. Κυριακή 11 π.μ. - 3 μ.μ. 300 δρχ.

ΑΥΛΑΙΑ: (Β' Μεραρχίας & Κουντουριώτη, Πασαλιμάνη 4131.010). Παιδική οκτωβρική παρέλαση. «Τα κοριτσάκια με τα απίρτα» του Χ. Κ. Αντερεν. Τιμή εισιτηρίου: 250 δρχ. κάθε Κυριακή 11 π.μ. και 3 μ.μ.

ΑΘΗΝΑΙΟΝ: (Ακαδημίας 4, τηλ. 3636.144). Ευγενίου Τρίβιζα «Φρουτοπία» από τον θάλατο '81. Κυριακή 11 π.μ. και 3 μ.μ. Τιμή εισιτηρίου: 400 δρχ.



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Συνάδελφοι,
ελάτε να
συζητήσουμε (Ασκληπιού 50) 9 Φεβρουαρίου και τις απόψεις σας
την...

ΤΡΙΤΗ ημερομηνία: συμμετοχή
ώρα: 6 μ.μ. για ένα νέο ξεκίνημα

Ο ΡΟΛΟΣ ΜΕΡΙΔΑΣ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΣΤΗΝ ΑΠΕΡΓΙΑ ΜΑΣ

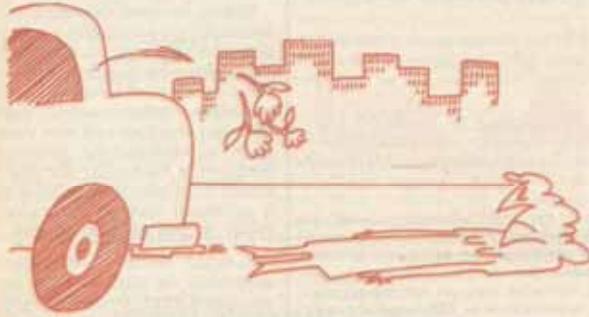
Τις τελευταίες μέρες της απεργίας αφιερώθηκαν πολλές σελίδες συγκριμένων εφημερίδων για να δυσφημήσουν τον κλάδο μας και τον αγώνα μας. Στην ίδια προσπάθεια εντάσσονται και άρθρα επώνυμων αρθρογράφων στο ΒΗΜΑ.

Ενδεικτικό μάλιστα της στάσης του ΒΗΜΑΤΟΣ είναι ότι δεν δημοσιεύεται στην επιστολή του μέλους του Δ.Σ. του ΣΥΕΤΕ Κώστα Ρουσόπουλη που δημοσιεύεται με παρακάτω.

Προς την εφημερίδα «ΤΟ ΒΗΜΑ»
(με την παρόκληση να δημοσιευθεί στη σήλη των επιστολών των αναγνωστών).

Θεοσολονίκη 16.11.1987

Θέμα: «Η απεργία στην Εθνική Τράπεζα και κάποιες σκέψεις για την σχετική αρθρογραφία των κυρίων Ευθυμίου και Παπαχρήστου, δημοσιογράφων της εφημερίδας σας».



Κόριτσι,

Εύλικρνιν, δεν πιστεύω, ότι η πιθανή φιλοξενία αυτής της επιστολής στην εφημερίδα «ΤΟ ΒΗΜΑ» μπορεί να ανατρέψει το κλήμα που (και εσείς) δημουργήσατε με την αρθρογραφία σας από τις 8.11.87 και 15.11.87. Ουαλογά ότι η παράθεση των επιχειρημάτων σας, η σχετική με αυτά ιδεολογική θέση και οι εκτιμήσεις στις οποίες καταλήγετε απέχουν πολύ από την ανώνυμη ρυπαρογραφία της Αυριανής και του Δημοκρατικού Λόγου. Λυπάμαι όμως όταν καταλήγουν να γράφω ότι αντικειμενικά εξυπέρτευτούν τον ίδιο ακόπο. Την πρόκληση δηλαδή αύγουστος και τον απορροσανατολισμό της κοινής γνώμης. Δεν καταλογίζω προθέσεις, αύτες μου αρέσουν οι υπαγεγονοί. Όμως τα άρθρα αποπνέουν κάτι παραπάνω από την απλή παράθεση γεγονότων ή την καταγράφη συγκεκριμένων απόφεων.

Στο άρθρο σας κ. Ευθυμίου στις 8.11.87 (αρκετά προεκτικό στη διατύπωσή του) το κύριο θέμα τελικά δεν είναι η απεργία των τραπεζοδιαλλήλων της Εθνικής (και το αίτημα για την πρόσληψη των παιδιών τους). Αυτό είναι απλά η αφορμή. Από ένα σημείο και ύστερα το θέμα με το οποίο προβληματίζεται και εκθέτεται ταυτόχρονα κάποιες απόφεις με αρκετές από τις οποίες αυμφωνών, γενικεύεται στην επίπεδο της αναζήτησης του ορισμού ενός σύγχρονου κράτους και της ανίχνευσης των όρων λειτουργίας του. Άλλα δέδασα το μήνυμα της πρώτης σελίδας της εφημερίδας σας όπως και ο τίτλος του άρθρου δεν απευθύνονται ούτε στους «θέλιους της κορυφής», όπως από τους «μικροκομινάδορους της βάσης». Άλλη είναι η λειτουργικότητά τους και είναι εύκολο να καταλάβει κανείς ποιά είναι αυτή η λειτουργικότητα. Αδυνάτω κ. Ευθυμίου να πάτεψε ότι δεν το καταλάβετε. Κατέδαινα, η κατανόηση των πλαισίων που θέτει η εφημερίδα (εργοδότης) στον εργαζόμενο (αρθρογράφο) έχει τα όρια της. Θα μπορούσα να επεκτείνω γράφοντας και για τα «άλλα πλαίσια». Που τίβενται από «αλλού» στον εργοδότη (την εφημερίδα). Κατανών τις αναγκαιότητες και της κυβέρνησης και του κ. Διοικητή της Εθνικής. Άλλα αυτές, όπως και οι επιπτώσεις τους δύναται μεταφράσσονται σε έργα στην πολιτική, οικονομική και κοινωνική ζωή του τόπου, όταν μπορούσαν να αποτελέσουν αντικείμενο «ενός ανοικτού και τίμιου διαλόγου» όπως γράφετε στο άρθρο σας. Εγώ προσωπικά

Ο ΑΣΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ & ΤΑ ΣΥΝΔΙΚΑΤΑ

Οι πρόσφατες απεργιακές κινητοποιήσεις στις Τράπεζες (Εμπορική, Εθνική, Ελλάδος και μετά στις: Γενική, Φεραύνιας, Αττικής), αποτέλεσαν αυτόνομη αρθρογραφία στον Τέτο (ΒΗΜΑ, 8-11 και 15.11-87).

Επιχειρήθηκε έτοις μα καταγραφή των αιγμάτων των εργαζόμενων στις παραπάνω Τράπεζες με απότελος σύγκρισης την ποσοστήση του απεργιακού αγώνα. Η εμφάνιση μέσω από τον Τέτο, έτσι ωστόσο είναι δέδουλο ότι αποσκευεί σε άλλες κατευθύνσεις. Το ΚΤΥΠΗΜΑ ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΤΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ. Έτσι, δεν είναι καθόλου τυχαίο ότι το ΒΗΜΑ στις 15.11.87 γράφει για «συνδικαλιστικό δεντροπάστο» στο Δημόσιο Τομέα.

Η αρθρογραφία αυτή στοχεύει στο σέραφομα στην κοινή γνώμη ότι για την κακοδαιμονία στον εργάτη δημόσιου τομέα ευθύνεται πράκτια και κάρια το συνδικαλιστικό κίνημα. Έτσι, «ξεγνέλικαι» και δεν καταγράφεται στην αρθρογραφία αυτή τίποτε για κυβερνητικές ευθύνες.

Το βασικότερο, που πρέπει να γίνεται κατανοητό, είναι ότι για να περάσουν αυτές οι λογικές πρέπει το συνδικαλιστικό κίνημα να συνθέσει. ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΣΤΟΧΟΣ ΤΟΥΣ.

Πιστεύοντας ότι κάτι τέτοιο είναι ολόθιμο, για το ίδιο το συνδικαλιστικό κίνημα, αλλά και για τον τόπο γενικότερα, δεν μας μένει άλλος δρόμος εκτός ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΝΥΠΟΧΩΡΗΤΟ, ΤΑΞΙΚΟ ΑΓΩΝΑ, που από τα πράγματα έτσι κάτια νέρκες στη σημέλια του αστικού συστήματος. Τους συστήματα που με τάδος επιστρέψει ο ΑΣΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ.

Από την λέξη ΑΣΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ, σίγουρα κατανοητό πους είναι ο ρόλος του σε μια αστική κοινωνία. Ρόλος υπεράσπισης με τον έναν ή τον άλλο τρόπο, των δομών της κοινωνίας, πάντα στα πλαίσια του καπιταλιστικού συστήματος.

Σε κάθε περίπτωση πρέπει ο αστικός Τύπος να εξετάζεται κάτιο από το γρίσιμα των κοινωνικοπολιτικών ανακατάτξεων που γίνονται στα πλαίσια του αστικού συστήματος.

Έτσι, λοιπόν, είναι αδύνατο σήμερα, ο λεγόμενος προδευτικές εμμερέδεις να παιζουν ρόλο υπεράσπισης των συμφερόντων του εργαζόμενου λαού.

Η προσπάθεια του αστικού τύπου ανάν:

- η προπαγάνδα των θεομάνων του καπιταλιστικού συστήματος.
- το πέρασμα τέτοιων απόφεων στην

κοινή γνώμη που να υποδειχθούν το «πέρασμα» εκπυγωνιστικών μεθόδων και συστημάτων.

γ) και κυριότερο, η διατήρηση και υπεράσπιση, με όποιο δημιουργικούς προσωπισμού, του καπιταλιστικού συστήματος.

Η κατά καιρούς αρθρογραφία διαφέρουν επώνυμων στις εργμενίδες σκοπού και σύγκρισης στην παραδέσμη και χειραγόγυηση, τον ανοικτό ή καλυμμένο έλεγχο των συνδικαλιστικών κινήματος.

Εκείνο που πρέπει να κατανοηθεί πλατεία είναι ότι η πάλη και η διεκδικητική ταυτική του συνδικαλιστικού κινήματος, πρέπει να οδηγεί τους εργαζόμενους στην ταξική συνειδητοποίηση, που δώρισε κάτι τέτοιο δεν είναι αρεστό στο σύστημα και κατ' επέκταση στο αστικό Τέτο.

Η σε δάσος και πλάτος πληροφόρηση των εργαζόμενων είναι καθήρων των εργατικών συνδικάτων και δρι ή του αστικού τόπου, που σε κάθε περίοδο και φάση της πολιτικής διπής παίρνειν επότιη ή την άλλη μορφή με σύγκριση των απορροφατολισμών των εργαζόμενων από το συνειποτισμό των εργαζόμενων από το συνειποτισμό των καθηκόντων, πη την πάλη τους για κοινωνικό μετασχηματισμό, πη την πάλη τους για την επικράτηση των συστατικών.



Το συνδικάτο πρέπει να ξεφύγει από τον γραφειοκρατικό εκφυλισμό του και να αναπτύξει εκείνες τις μορφές πάλης που ενώνουν τους εργαζόμενους σε ταξική δάση κόντρα στα συμφέροντα της αστικής τάξης και των εκφραστών της.

Ενώ καθέρισε ότι απαιτείται, για κάτι τέτοιο, πολὺς δρόμος. Είναι, όμως, ο μόνος δρόμος που οδηγεί τους εργαζόμενους στην κατανοήσουν τη θέση τους μέσω στην ελληνική κοινωνία.

Είναι εκείνος ο δρόμος που οδηγεί τους εργαζόμενους στο σπάσιμο των δεσμών τους, στην επικράτηση και εδραίωση μιας συσπαλτικής κοινωνίας, στην από τις ίδιες οι εργαζόμενοι παιζουν πρωταγωνιστικό ρόλο σε όλα τα επίπεδα της κοινωνικοπολιτικής ζωής, σε όλα τα κέντρα ένοισίας.

ΣΠΥΡΟΣ ΛΟΥΒΡΟΣ

70 χρόνια ΣΥΕΤΕ - Συνεταιρισμός (1917-1987)

Η συμπλήρωση των 70 χρόνων του Συλλόγου μας το 1987, έγινε αρκετά γνωστή. Το Φεδρονάριο, στο ΣΥΕΤΕ θα πραγματοποιήσει έκθεση των αρχειακών υλικών που διαθέτει ο ίδιος οι αιθουσαίς του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου. Θα παρουσιασθούν εκεί γραφαία του Συλλόγου, άλλα και άλλων των άλλων οργανώσ-

σεων και συλλόγων των εργαζομένων της Ε.Τ.Ε. (Συνεταιρισμός, ΤΥΠΕΤ, ΕΦΕΤ, Φροντιστές, προσωπικό καθαρότητας). Αξέχει ν' αναφέρουμε ειδικά ότι ο Προϊστημένος Συνεταιρισμός ιδρύθηκε και αυτός το 1917 και μάλιστα με πρωτοβουλία του Συλλόγου μας.

A.K.

Χρονική διάδοση απεργούματος:
Συνέπικη: Πάντας οι εν τη Εθνική Τράπεζη εργαζόμενοι και ο Σύλλογος εργαζομένων όποιας περιόδου.
Απαγορεύεται τα μέλη των συνεταιρισμών να είναι μέλη άλλων πρωτεύεται μεν συνεταιρισμών.

Διοικηση: Το Δ.Σ. εκλέγεται για 4 χρόνια και αποτελείται από 5 συνέπικους που πρέπει να προερχονται από το Κεντρικό Κατάστημα και το Υποκατάστημα Περιφέρειας.

Οι τρεις από αυτούς πρέπει να είναι οικονομικά στον ίδιο παραγγελγότερος. Το απότατο και για το συναπτικό συνέδριο.

Κεράκιο: Το κεφάλαιο των συνεταιρισμών αποτελείται από τις μερίδες των συνεταιρισμών και πρέπει να αυξηθεί με διανεύριση από την Εθνική Τράπεζη. Το αποδέσμητο αποτελείται το 20%, το οποίο αποθεματίζεται σε κέρδη.

