

ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΗ

ΜΗΝΙΑΙΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΙΟΥΛΙΟΣ
1985
ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΑΠΟ
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΑΘΗΝΑ
(Σοφοκλέους 15)
ΤΗΛ. 32.11.617-32.47-761
ΑΡΙΘ. ΦΥΛ. 470
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

Οπως εγκρίθηκε κατά τη συνεδρίαση της 27ης Αυγούστου 1985 ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ Σ.Υ.Ε.Τ.Ε.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΣΥΕΤΕ συνήλθε για να πάρει τις αποφάσεις του σχετικά με τον προγραμματισμό δράσης του σε μια κρίσιμη περίοδο. Μια περίοδο που χαρακτηρίζεται από την έξυψη της κρίσης, και την ένταση μιας σειράς παραγόντων που προσδιορίζουν το επίπεδο ζωής του εργατοϋπάλληλου.

Εξετάζοντας κάποιους τα σημερινά δεδομένα της πολιτικής και οικονομικής ζωής θα πρέπει να γνωρίζουμε στα σίγουρα ότι οι πρωταρχικοί στόχοι του ταξικού συνδικαλιστικού κινήματος σήμερα είναι:

α) Η αντίσταση στην όποια προσπάθεια υποβάθμισης του βιοτικού του επιπέδου.

β) Η απαίτηση για συνολικές αλλαγές στην οικονομική πολιτική σε μια πορεία εξόδου από την κρίση σε όφελος του λαού, πορεία που αντικειμενικά διευκολύνει να δοθούν λύσεις σε μια σειρά ειδικότερα προβλήματα των εργαζομένων.

γ) Οι δημοκρατικές αλλαγές του πιστωτικού συστήματος έτσι ώστε να παίξει το ρόλο του μοχλού για μια αυτοδύναμη οικονομική ανάπτυξη.

Η άποψή μας για το πρόγραμμα δράσης του ΣΥΕΤΕ πρέπει να είναι τέτια που να αναβαθμίζει το ρόλο του ΣΥΕΤΕ σαν πρωτοβάθμιου οργάνου.

Το κάθε πρόβλημα που άμεσα ή έμμεσα απασχολεί τον τραπεζοϋπάλληλο στην Εθνική Τράπεζα αποτελεί αντικείμενο δράσης για τον ΣΥΕΤΕ.

Είναι μακριά από τις αρχές του ταξικού συνδικαλισμού ο ισχυρισμός ότι θα πρέπει να ασχοληθούμε με τα προβλήματα του χώρου μας και μόνο με αυτά. Βασική αρχή που πρέπει να διαπερνά σαν κόκκινη κλωστή τον προγραμματισμό δράσης του ΣΥΕΤΕ και να δίνει το «στίγμα» του σωματείου μας είναι ο συνδυασμός στη δράση του ΣΥΕΤΕ με τη διεκδίκηση όλων των προβλημάτων που απασχολούν τους εργαζόμενους στην ΕΤΕ, δίνοντας όμως μια προτεραιότητα στα σημεία που ανα-

ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ 13 ΣΗΜΕΙΩΝ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΩΝ

φέρθηκαν πιο πάνω, τα οποία αντικειμενικά δίνουν μακροπρόθεσμες λύσεις στους εργαζόμενους και αποτελούν τη βάση για την υλοποίηση μιας σειράς ειδικότερων θεμάτων τους.

Σε προηγούμενη συνεδρίαση είχαμε καθορίσει τα 13 σημεία για δράση του Δ.Σ.

Η ανάλυση αυτών των σημείων δίνει το συνολικό προσανατολισμό του ΣΥΕΤΕ.

ΤΟΥ ΣΥΕΤΕ

1.— Μόνιμος προσανατολισμός του Δ.Σ είναι η αγωνιστική διεκδίκηση και κατά-

χτηση των θεμάτων που απασχολούν τους εργαζόμενους.

Σαν αγωνιστική προσπάθεια δεν έχουμε φυσικά μόνο την απεργία αλλά κάθε απλή ή ανώτερη μορφή πάλης με την προϋπόθεση ότι συσπειρώνει τους εργαζόμενους και τους κάνει ενεργά συμμετοχούς στη μορφή πάλης που επιλέγει το Δ.Σ. Αυτό το στί-

γμα πρέπει να το καταλάβει καλά η Διοίκηση που στο παρελθόν διαπιστώθηκε ότι κράτησε μια στάση κωλυσιεργίας ή και άρνησης σε θέματα μας οικονομικού και θεσμικού χαρακτήρα, πολύ περισσότερο σε γενικότερα θέματα εκδημοκρατισμού της ΕΤΕ κ.ά.

Επιπρόσθετα κάνουμε

γνωστό σε κάθε κατεύθυνση ότι είμαστε αποφασισμένοι να αντιταχθούμε σθεναρά σε κάθε προσπάθεια καταστρατήγησης των κατακτήσεών μας.

2.— Ο κλάδος μας έχει κάνει ορισμένες επιλογές και έχει δώσει ορισμένες προτεραιότητες στους στόχους του.

(ΣΣΕ 85, Δημοκρατικός εκσυγχρονισμός του πιστωτικού συστήματος, Ξ.Τ., κ.ά.). Το Δ.Σ θα παίρνει όλα τα μέτρα για τη προώθηση αυτών των στόχων στους εργαζόμενους στο χώρο της Εθνικής Τράπεζας.

3.— Το συνδικαλιστικό κίνημα είναι εξοπλισμένο με μια σειρά θέματα που άπτονται της οικονομικής πορείας της χώρας μέσα από την απόφαση του 22ου συνεδρίου της ΓΣΕΕ και του 12ου συνεδρίου της ΟΤΟΕ.

Βασική διαπίστωση από όλους τους πολιτικούς και κοινωνικούς παράγοντες είναι ότι η χώρα μας βρίσκεται μέσα στη δίνη μιας οικονομικής κρίσης με βαριές συνέπειες πάνω στους εργαζόμενους: την ανεργία, τον πληθωρισμό, τις συνθήκες δουλειάς και διαβίωσης.

3.1) Διαφορετικό όμως «γιατρικό» παροτείνει ο καθένας και αυτό ανάλογα με την ταξική του θέση.

Εμείς σαν εργαζόμενοι έχουμε τη δική μας ταξική άποψη για τις αιτίες του προβλήματος και για τα μέτρα που πρέπει να υλοποιηθούν, που λέει: Τα βάρρη της κρίσης δεν θα τα πληρώσουν αποκλειστικά οι εργαζόμενοι.

«Η χώρα μας πρέπει να ακολουθήσει ένα τύπο οικονομικής ανάπτυξης που θα
ΒΛΕΠΕ ΣΕΛΙΔΑ 3

* Αντίσταση στην όποια προσπάθεια υποβάθμισης του βιοτικού μας επιπέδου

* Απαίτηση για συνολικές αλλαγές στην οικονομική πολιτική σε μια πορεία εξόδου από την κρίση σε όφελος του λαού, πορεία που αντικειμενικά διευκολύνει να δοθούν λύσεις σε μια σειρά ειδικότερα προβλήματα των εργαζομένων

* Δημοκρατικές αλλαγές του πιστωτικού συστήματος έτσι ώστε να παίξει το ρόλο του μοχλού για μια αυτοδύναμη οικονομική ανάπτυξη

Αρχίζει η πορεία για την ενοποίηση των Συλλόγων εργαζομένων της Ε.Τ.Ε. Ιστορική απόφαση για την ενοποίηση των Συλλόγων

Η ενοποίηση των σωματείων της ΕΤΕ σ' ένα και μόνο σύλλογο, από τη σφαίρα του οράματος και της επιθυμίας, αρχίζει να γίνεται πραγματικότητα. Το Δ.Σ. του

ΣΥΕΤΕ, στη συνεδρίασή του της 27 Αυγούστου, ενέκρινε εισήγηση του Προεδρείου για την πορεία, τη διαδικασία και τις προϋποθέσεις που απαιτούνται για να φθάσουμε στην ενοποίηση.

Η εισήγηση έγινε αποδεκτή κατ' αρχή και από τα παριστάμενα Προεδρεία των Συλλόγων Φροντιστών και Προσωπικού Καθαριότητας, με την αίρεση της έγκρισης και από τα Δ.Σ. των αδελφών συλλόγων, κάτι που θεωρείται παραπάνω από βέβαιο. Σοβαρό πρόβλημα παρουσιάστηκε με το Σύλλογο Εισπρακτόρων. Ο παριστάμενος εκπρόσωπός τους έδωσε την εντύπωση σε όλους τους συναδέλφους - μέλη των Δ.Σ. των άλλων συλλόγων ότι δεν επιθυμούν σοβαρά την ενοποίηση με τον ΣΥΕ-

ΤΕ. Αντίθετα, προτείνουν άνοιγμα του Συλλόγου τους, σαν αντιστάθμισμα των ενοποιημένων Συλλόγων ΣΥΕΤΕ-ΣΦΕΤΕ και Σ.Β.Π.Κ.Ε.Τ.Ε. Βέβαια οι πόρτες του διαλόγου δεν έκλεισαν. Οι συζητήσεις τόσο με το Σύλλογο Εισπρακτόρων όσο και με το Σύλλογο Πτυχιούχων θα συνεχιστούν για να βρεθεί η χρυσή τομή. Η ενοποίηση είναι για το συμφέρον των εργαζομένων όλων των κλάδων και κατηγοριών των ΕΤΕ και ο Ενοποιημένος Σύλλογος θα

είναι κατάκτηση ΟΛΩΝ. Όμως θα καταγγελθεί κάθε προσπάθεια που θα στοχεύει στον τορπιλισμό της ΕΝΟΠΙΩΣΗΣ, απ' ό-
**ΤΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ
ΤΟ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΤΟΥ ΣΥ.Ε.Τ.Ε.**
Ολόκληρο το κείμενο της εισήγησης - απόφασης που κι' αν προέρχεται, για να αναλάβει ο καθένας τις ευθύνες του απέναντι στους εργαζόμενους. Αν και το πρόβλημα της ενοποίησης των συλλόγων του προσωπικού ΕΤΕ δεν αποτελεί διεκδικητικό στόχο

— με την έννοια της αντιπαλότητας με την εργοδοσία — εν τούτοις επειδή αποτελεί πάγιο στόχο του Σ.Κ. πρέπει να το εντάξουμε στους άμεσους στόχους μας και μάλιστα να ιεραρχήσουμε και να προγραμματίσουμε τις ενέργειές μας. Η εκφρασμένη διάθεση των Δ.Σ των αδελφών συλλόγων Φροντιστών και Προσωπικού Καθαριότητας αποτελεί τον καλύτερο οδηγό στην πορεία της ενοποίησης μιας και σίγουρα αντανάκλα τη θέληση της

συντριπτικής πλειοψηφίας των συναδέλφων που είναι μέλη σ' αυτούς τους συλλόγους. Επειδή, σε γενικές γραμμές, είναι σε όλους γνωστά τα προβλήματα που ανακύπτουν αναφορικά με την ενοποίηση, είναι απαραίτητο να εξετάσουμε το ζήτημα σ' όλες του τις διαστάσεις (συνδικαλιστικά - νομικά - οικονομικά) ώστε και οι ευθύνες από τον καθένα ν' αναληφθούν και τα καθήκοντα
ΒΛΕΠΕ ΣΕΛ. 6



Μαρτυρίες για την Εθνική Αντίσταση ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ Σ.Υ.Ε.Τ.Ε.

Στις 3.12.84 πραγματοποιήθηκε, στην αίθουσα της Λυρικής Σκηνής εκδήλωση του πολιτιστικού τμήματος για την εθνική αντίσταση με συμμετοχή της χορωδίας μας. Μεταξύ των ομιλητών ήταν και ο σδ. Κράους (υπεύθυνος του Αρχείου του Συλλόγου μας) ο οποίος έκανε και μια ενδιαφέρουσα παρέμβαση.

Με την ευκαιρία της σημερινής καλλιτεχνικής και ιστορικής εκδήλωσης θέλουμε να αναφέρουμε την ύπαρξη και τη λειτουργία του Αρχείου του Συλλόγου, μοναδικού απ' όσο ξέρουμε ιστορικού και ζωντανού Αρχείου Συλλόγου εργαζομένων στον τόπο μας, όπου τα Συνδικαλιστικά Αρχεία θεωρούνται ανύπαρκτα.

Η προσπάθειά μας αυτή, που ο Σύλλογος αμέσως αγκάλιασε και βοήθησε, σκοπό έχει να συγκεντρώσει όλα τα τεκμήρια που μαρτυρούν για τη συνδικαλιστική, πατριωτική και αντιστασιακή δράση των εργαζομένων της Ε.Τ.Ε. που είναι τμήμα αναπόσπαστο και υποδειγματικό του εργατικού κινήματος στη χώρα μας. Τεκμήρια για την καθημερινή ζωή, τη συνδικαλιστική δραστηριότητα και την πραγματικότητα τους, έτσι όπως εξελίχθηκαν από την ίδρυση του Συλλόγου το 1917, αλλά και για τις μεγάλες στιγμές όπου οι εργαζόμενοι της Εθνικής ανταποκρίθηκαν, μαζί μ' όλο το λαό, στο κάλεσμα της ιστορίας, όπως στην Αντίσταση.

Στο πρόγραμμα του Ιστορικού Αρχείου αναφέρουμε πως θέλουμε να συγκεντρώσουμε γραπτές και προφορικές μαρτυρίες για όλους όσους, άνδρες και γυναίκες, έζησαν τη ζωή του Συλλόγου σκοπεύοντας πλατύτερα σε μια ιστορία της εργασίας και των εργαζομένων στην Εθνική. Γι' αυτό θέλουμε με τη σημερινή ευκαιρία, μπροστά στον κόμο των παλαιμάχων, να ζητήσουμε τη συμμετοχή τους στην προσπάθειά μας, προσφέροντας μνήμες ή ακόμη και τα έγγραφα που μπορεί να έχουν στην κατοχή τους.

Οι μαρτυρίες αυτές θα είναι πολλαπλά πολύτιμες, ιδιαίτερα για την περίοδο 1935-1950, γιατί πρώτ' απ' όλα είναι ανάγκη να συγκεντρώσουμε όλα τα δυνατά στοιχεία για την Αντίσταση και την Αντιστασιακή δράση στο χώρο μας, σε κάθε κατάσταση, σε κάθε Υπηρεσία.

Είναι γνωστό ότι η Αντίσταση βρήκε έφορο έδαφος στο χώρο των υπαλλήλων γενικά και των Τραπεζοϋπαλλήλων ιδιαίτερα. Γι' αυτό θα πρέπει να εμπλουτιστεί η αντίληψη που παρουσιάζει την Αντίσταση πρωταρχικά εργατοαγροτική. Τα μικροαστικά και μεσοαστικά στρώματα των ελληνικών πόλεων, όπου ανήκουν οι υπάλληλοι, φαίνεται να έκαιξαν σπουδαίο ρόλο στη στελέχωση αλλά και τη μαζικοποίηση του Αντιστασιακού Κινήματος. Μην ξεχνάμε πως στην Ελλάδα τα στρώματα αυτά ποτέ δεν έγιναν στήριγμα της φασιστικής δικτατορίας. Η ριζοσπαστικοποίησή τους προς μια προχωρημένη κοινωνική δημοκρατία, όπως την ήθελε το ΕΑΜ, μέσα από τα επείσοδα της Κατοχής έχει σαφέστατα αναφερθεί.

Οι Τράπεζες, η Αγροτική, η Τράπεζα Ελλάδος, η Ε.Τ.Ε., υπήρξαν πρωτοπόρες. Το σύνολο του υποκαταστήματος Α.Τ.Ε. Κατερίνης ανέβηκε στο βουνό και στέλεχωσε το Αντάρτικο του Ολύμπου. Στην Τράπεζα Ελλάδος, σύμφωνα με τη μαρτυρία του γλύπτη Μέμου Μακρή, που είχε και την ευθύνη της επιχείρησης, τυπώθηκαν (στο ίδιο τυπογραφείο που το πρωί έκοβαν τα πληθωριστικά χαρτονομί-

ματα) και τα χαρτονομίσματα της ΠΕΕΑ. Στην Εθνική Τράπεζα ο αγώνας οργανώθηκε σε δυο μέτωπα: τροφοδοσία των λοιμοκτονούντων (κι εδώ έπαιξε σπουδαίο ρόλο ο Συνεταιρισμός) και αντιστασιακή δράση, συνδυασμένη (όπως σ' όλες τις Τράπεζες) με απεργιακές κινητοποιήσεις για την ανάκτηση του κοριοροποιμένου από τον πληθωρισμό μισθού. Αλλά μας χρειάζονται περισσότερα στοιχεία για να συνθέσουμε μια εικόνα πληρέστερη και ακριβή. Και εδώ πρέπει δυστυχώς να αναφέρουμε ότι από το Αρχείο του ΣΥΕΤΕ, λείπουν, και μάλλον έχουν αφαιρεθεί τα Πρακτικά του Δ.Σ. για τα χρόνια 1938-47. Οποιοσδήποτε, λοιπόν, έχει κάθε είδους πληροφορία είναι ιδιαίτερα ευπρόσδεκτος.

Τελειώνουμε τονίζοντας ότι η σημερινή εποχή έχει να προτείνει τη δική της πολιτική και πολιτισμική σύνθεση, της οποίας θεμελιακό στοιχείο αποτελεί και πρέπει να αποτελεί, η παράδοση των Μεγάλων Αγώνων για την πατρίδα και την κοινωνική πρόοδο. Η χώρα μας, αφού μέχρι το 1922 ολοκλήρωσε σχεδόν την πορεία που άρχισε το 1821, όσον αφορά τα εδαφικά της όρια, φαίνεται πως στη δεκαετία του 1940 πέρασε, με το έναυσμα της Κατοχής, μέσα από μια διαδικασία με αντιστοιχίες κοινωνικής επανάστασης. Η αναγνώριση της Εθνικής Αντίστασης μας επέτρεψε μέσα σ' άλλα να την εντάξουμε και να την αξιολογήσουμε σωστά, όχι σαν μύθο, αλλά πέρα από τις λαβωλογίες, σαν την ύψιστη, αλλά όχι μοναδική, στιγμή πάλης της Σύγχρονης Ιστορίας μας για Εθνική Ανεξαρτησία και Κοινωνική Πρόοδο.

Αλέξης Κράους



Πλήθος επισκεπτών στα εγκαίνια της Πανελλαδικής έκθεσης εικαστικών με έργα συναδέλφων που έγινε σε αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου της Αθήνας.

Πανελλήνιος διαγωνισμός ποιήματος - διηγήματος

Πανελλήνιος διαγωνισμός ποιήματος, διηγήματος και θεατρικού μονόπρακτου με τίτλο: «Η Εργατική τάξη για τη ζωή και το μέλλον της» προκηρύσσεται με τη συνεργασία της ΓΣΕΕ, του ΕΚΑ, της Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών και της Πανελληνίας Πολιτιστικής Κίνησης.

Σκοπός του διαγωνισμού που θα διαρκέσει μέχρι το τέλος του 1985 είναι:

- Να αναδείξει, προβάλλει και υποστηρίξει τη λογοτεχνική και κατά προέκταση την ερασιτεχνική καλλιτεχνική δημιουργία της εργατικής τάξης.
- Να προωθήσει την επαφή των εργαζομένων με το βιβλίο, την ποίηση, το διήγημα και το θέατρο.
- Να συμβάλλει στη δημιουργία βιβλιοθηκών στα σωματεία, στις Ομοσπονδίες και τα Εργατικά κέντρα.
- Να συμβάλλει στην ολοκλήρωση ανάπτυξης της προσωπικότητας των εργαζομένων από την επαφή τους με την προοδευτική πολιτική δημιουργία, είτε σαν κοινωνικοί είτε σαν δημιουργοί στοιχεία που θα οδηγήσει και στην καλύτερη προβολή και διεκδίκηση των προβλημάτων τους.

Κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού προγραμματίζονται λογοτεχνικές βραδιές, εκθέσεις βιβλίων, ζωντανή επαφή λογοτεχνία με εργαζόμενους καθώς και άλλες εκδηλώσεις σε σωματεία, εργατικά κέντρα κλπ.

Το τμήμα Ελλην. Χορού

Όπως είναι γνωστό στα πλαίσια της πολιτιστικής κίνησης του Συλλόγου λειτουργεί το τμήμα ελληνικών χορών.

Το τμήμα λειτουργεί κάθε Δευτέρα για τους προχωρημένους 4.30-5.30 και για τους αρχάριους 5.30-6.30 στη λέσχη του συλλόγου Ακαδημίας 60, 5ος όροφος.

Η συμμετοχή για τους συναδέλφους είναι ελεύθερη. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στην υπεύθυνη του Συλλόγου Ελένη Μαυρομάτη - Αρβανίτη, Δ/ση Δραστηριοτήτων, 3242.802 ή 3210.411 εσωτ. 803.



Η εμφάνιση της χορωδίας του Συλλόγου μας στο φετινό κόμμο της πίτας.

Ενθουσιώδη σχόλια και βραβεία για το θεατρικό μας τμήμα

Μετά ενάμιση χρόνο σκληρής δουλειάς, το θεατρικό τμήμα του συλλόγου μας παρουσίασε το τρίτο κατά σειρά έργο του «Η Ισαβέλλα, τρεις παραβέλλες κι ένας παραμύθας» του Ντάριο Φο, από τις 10 μέχρι και τις 22 Μαΐου, σε 13 παραστάσεις, στο θέατρο «ΒΡΕΤΑΝΙΑ».

Με το φετινό έργο ο θιασός μας παρουσίασε στους συναδέλφους αλλά και στο ευρύτερο κοινό την πιο φιλόδοξη μέχρι σήμερα δουλιά του, τη μεγαλύτερη ίσως σε ερασιτεχνικό επίπεδο και απέσπασε ενθουσιώδη σχόλια τόσο από τους απλούς θεατές, όσο και από γνωστούς ανθρώπους του θεάτρου που παρακολούθησαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον τις παραστάσεις.

Είναι χαρακτηριστικό το γεγονός ότι σ' όλες τις παραστάσεις η αίθουσα του θεάτρου ήταν γεμάτη και σ' αυτό συνετέλεσαν αποφασιστικά τα σχόλια που μετέφεραν στο κατ'μά τους, στην υπηρεσία τους, οι συναδέλφοι που είδαν τις πρώτες μας παραστάσεις.

Με το ίδιο έργο ο θιασός μας έλαβε μέρος στους «Θεατρικούς Αγώνες '85» που διοργάνωσε φέτος για δεύτερη χρονιά το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων, από 25 Ιουνίου μέχρι 13 Ιουλίου, στο θέατρο του Πάρκου της Ελευθερίας (πρώην ΕΑΤ-ΕΣΑ) και απέσπασε το ΠΡΩΤΟ βραβείο που συνοδεύεται και από 100.000 δρχ.

Το ίδιο έργο παρουσίασε στις 6.9 στο Καματερό, στις 8.9 στο Νέο Ηράκλειο και στις 12.9 στο Περιστέρι. Τέλος, την «Ισαβέλλα...» το θεατρικό μας τμήμα θα παρουσιάσει στην Κόρινθο στις 14.9, συμμετέχοντας στο 10ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου που γί-

νεται κάθε χρόνο το Σεπτέμβριο. Τους στόχους της δουλειάς και τη φυσιογνωμία της θεατρικής ομάδας, σας θυμίζουμε με το ακόλουθο κείμενο, που δανειστήκαμε από το πρόγραμμα της τελευταίας τους παράστασης.

Κάνουμε θέατρο...

... προσπαθώντας ν' αντιτάξουμε στο αλλοτριωτικό εργασιακό μας

καθεστώς ένα πνευματικό οικοδόμημα που θα φέρει κοντύτερα τον ένα στον άλλο, που θ' αναδεικνύει τις θαμμένες δυνάμεις που κουβαλάει καθένας μέσα του, που θα γίνει φορέας συλλογικής και ατομικής έκφρασης, που θα δώσει σ' όλους τη δυνατότητα να δημιουργήσουν ένα ζωντανό καλλιτεχνικό κίτταρο θρεμμένο από την ευαισθησία, τη φαντασία και τις ανησυχίες όλων

μαζί και καθένα χωριστά.

Δεν επικαλούμαστε κάποιο «τεράστιο κενό» στη σύγχρονη ελληνική θεατρική έκφραση.

Δεν εκφράζουμε κάποιο αισθητικό ρεύμα άγνωστο ή αδικημένο στον τόπο μας.

Δεν είμαστε φορείς κάποιας καινούργιας θεατρικής φόρμας.

Απλά, προσπαθούμε ν' αποτύγουμε τα λάθη του επαγγελματικού θεά-

τρου που διακρίνεται για την προχειρότητα, το εύκολο κέρδος, το βενετισμό, το ξεκομμα από την πραγματικότητα (οι λίγες εξαιρέσεις απλά επιβεβαιώνουν τον κανόνα) και να συνδράμουμε την ιδέα του ερασιτεχνισμού, πιστεύοντας στην αναπρεπτική και επαναστατική δύναμη που κρύβει μέσα του.

Γνωρίζοντας ότι: Δυσκολίες, κίνδυνοι και παγίδες παραμονεύουν σε κάθε μας βήμα, τόσο εμείς όσο ίσως και σεις, είμαστε προσκολλημένοι στα ξεπερασμένα θεατρικά πρότυπα που από χρόνια έχουν επιβληθεί στον τόπο μας από το εμπορικό θέατρο και την τηλεόραση.

Σαν εργαζόμενοι δεν έχουμε τη δυνατότητα να δοθούμε ολοκληρωτικά σ' αυτό που αγαπάμε, έχουμε όμως την ευθύνη ν' αποδείξουμε ότι κι ο εργαζόμενος μπορεί και πρέπει να εκφραστεί.

Προσπαθούμε κι εμείς να βοηθήσουμε με τον τρόπο μας στην ανιχνεύση της σύγχρονης πολιτιστικής μας ταυτότητας...

Αγαπητοί φίλοι, Για μας τα φώτα, το σανίδι, τα χειροκροτήματα κι οι φωτογραφίες, δεν σημαίνουν τίποτα, παρά μόνο ότι με τη σημερινή επαφή μαζί σας ένας νέος θεατρικός κύκλος ολοκληρώνεται για ν' αρχίσουμε απ' την αρχή και ξανά απ' την αρχή.

Σε σας δεν έχουμε παρά να ευχόμαστε ένα δίωρο ξεκούρασης και ψαχαγωγίας καθώς και μια στενότερη μελλοντική επαφή μέσα πια από την ομάδα μας.

Σε λίγο η Ισαβέλλα μας αρχίζει... Καλή σας διασκέδαση! Η ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ



