

**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**  
**ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1917**

ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ 15 ΑΘΗΝΑ Τ.Κ. 105 51

Web site: [www.syete.gr](http://www.syete.gr)

ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ: 210 3349999

FAX: 210 3212944, 3215988

Email: [syete@otenet.gr](mailto:syete@otenet.gr)

Αθήνα 7/10/2014

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΟΤΟΕ**  
**ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ '14 – ΜΑΡΤΙΟΣ '15**

**Συναδέλφισσες, Συνάδελφοι,**

Αρχίζει η περιπλάνηση των μονοπατιών Πολιτισμού για την πρώτη φάση της φετινής περιόδου, μέχρι τον **Απρίλιο του 2015**.

Στον προγραμματισμό περιλαμβάνονται επισκέψεις στα μεγάλα Μουσεία μας, Εθνικό Αρχαιολογικό και Ακρόπολης, αλλά και άλλες, που εντάσσονται για πρώτη φορά.

Σε όλες τις προγραμματισμένες επισκέψεις απαιτείται η έγκαιρη δήλωση συμμετοχής.

**1. ΜΟΝΗ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ**

**ΣΑΒΒΑΤΟ 18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2014 ώρα 10.30**

Η Μονή Καισαριανής υπήρξε σε διάφορες μορφές από τα παλαιοχριστιανικά χρόνια (10 αι.) θρησκευτικός τόπος και για πολλά χρόνια ήταν οικονομικά εύρωστη με αξιόλογη βιβλιοθήκη.

Στα βυζαντινά και μεταβυζαντινά χρόνια κτίζονται ναοί και παρεκκλήσια, κελιά διαμονής, μοναχών κλπ, και εν γένει υπήρξαν διάφορες κατασκευαστικές φάσεις.

Σε περίπτωση που η μέρα είναι βροχερή, η ξενάγηση θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή το πρωί την ίδια ώρα.

**Ραντεβού στην είσοδο του Μοναστηριού**

**Είσοδος : 2 €**

**2. ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

(Βασιλ. Γεωργίου Β' 17-19 & Ρηγίλλης, τηλ. 210 9242111, *είσοδος από οδ. Ρηγίλλης*)

**ΠΕΜΠΤΗ 23 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2014 ώρα 17.00**

Το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης ξεκίνησε τη λειτουργία του το 2000. Η ίδρυσή του ήρθε να καλύψει ένα τεράστιο κενό, που άφησε η επί δεκαετίες έλλειψη ενός τέτοιου θεσμού.

Το Μουσείο στοχεύει να κεντρίζει ευαισθησίες και να διαμορφώνει κριτική σκέψη και αισθητικά κριτήρια.

Προσωρινά στεγάζεται στους χώρους του Κρατικού Ωδείου Αθηνών, μέχρι την οριστική ανάπλαση του πρώην εργοστασίου ΦΙΞ.

Μετά την ξενάγηση, θα δούμε και την ατομική έκθεση του καλλιτέχνη και αρχιτέκτονα Ανδρ. Αγγελιδάκη, με τίτλο: «Κάθε Τέλος είναι μια Αρχή».

Η ξενάγηση θα πραγματοποιηθεί από συνεργάτη του μουσείου.

**Είσοδος ΕΛΕΥΘΕΡΗ.**

**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**  
**ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1917**

---

**3. ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ**

(Πατησίων 44 & Τσοσίτσα, τηλ. 213 2144800)

---

**ΚΥΡΙΑΚΗ 2 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2014 ώρα 11.00**

Το μεγαλύτερο μουσείο της Ελλάδας και ένα από τα σημαντικότερα του κόσμου. Προσφέρει το πανόραμα του αρχαίου Ελληνικού Πολιτισμού. Στο μουσείο έχουν προγραμματιστεί **ΔΥΟ** επισκέψεις:

- Η πρώτη αφορά στην **Νεολιθική και Προϊστορική περίοδο** και περιλαμβάνει έργα των μεγάλων πολιτισμών που αναπτύχθηκαν από την 6<sup>η</sup> χιλιετία έως το 1050 πΧ.
- Η δεύτερη ξενάγηση αφορά στην **Κλασική αρχαιότητα**.

Η ξενάγηση θα γίνει από ξεναγό του Σωματείου Ελλήνων Ξεναγών.

**Ραντεβού στην είσοδο του μουσείου.**

**Είσοδος ΕΛΕΥΘΕΡΗ.**

---

**4. ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ**

(είσοδος από Διονυσίου Αρεοπαγίτου, τηλ. 210 9000900)

---

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2014 ώρα 17.00**

Το μοναδικής ομορφιάς Μουσείο της Ακρόπολης δόθηκε στο κοινό τον Ιούνιο του 2009, περιλαμβάνει μοναδικά αριστουργήματα, πρωτότυπα έργα της αρχαιότητας και κλασικής ελληνικής τέχνης. Συνδέονται άμεσα με τον Ιερό Βράχο της Ακρόπολης ελεύθερα και αρχιτεκτονικά γλυπτά, που κοσμούσαν οικοδομήματα που ανεγέρθηκαν σε ιστορικές περιόδους της.

Η ξενάγηση θα γίνει από ξεναγό του Σωματείου Ελλήνων Ξεναγών.

**Είσοδος: 5 €**

---

**5. ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**

(Αμερικής 3, Κέντρο, τηλ. 210 3203446-8)

---

**ΠΕΜΠΤΗ 13 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2014 ώρα 17.00**

Στο μουσείο παρουσιάζεται η σύγχρονη νομισματική και οικονομική ιστορία της Ελλάδος, η συμβολή της κοινωνικής και πολιτιστικής ανάπτυξης της χώρας από την ίδρυση της Τράπεζας μέχρι σήμερα. Επίσης αναζητούνται οι ρίζες του χρήματος από τους αρχαίους χρόνους με την εισαγωγή και καθιέρωση διαφόρων μέσων συναλλαγής.

**Είσοδος ΕΛΕΥΘΕΡΗ.**

---

**6. ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΝΙΚΟΥ ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΥ – ΓΚΙΚΑ**

# ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

## ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1917

(Οδ. Κριεζώτου 3, Σύνταγμα)

**ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2014 ώρα 10.30**

Με τη σημερινή της μορφή η Πινακοθήκη άρχισε να λειτουργεί από την Άνοιξη του 2012. Το 1991 ο Χατζηκυριακάκος-Γκίκας δώρισε 46 έργα του στην Εθνική Πινακοθήκη και ολόκληρη την προσωπική του συλλογή, μαζί με το σπίτι του, στο Μουσείο Μπενάκη. Τα δωμάτια του σπιτιού του παραμένουν όπως ήταν, όταν ζούσε.

Από το ισόγειο μέχρι τον 3<sup>ο</sup> όροφο εκτίθεται η πνευματική και καλλιτεχνική δημιουργία της Ελλάδος σε μια ιδιαίτερη και σημαντική εποχή. Ειδικά στον 3<sup>ο</sup> όροφο βρίσκονται πίνακες, σχέδια, γλυπτά, σκηνικά και χειρόγραφα και από τα δύο στίπια του (Κριεζώτου και Ύδρα).

Τα έργα του γύρισαν όλο τον κόσμο σε σημαντικές εκθέσεις. Το βιογραφικό είναι τεράστιο, όπως μεγαλειώδεις είναι και οι συνεργασίες του με «ογκόλιθους» των Τεχνών. Περισσότερα στοιχεία βρίσκει κανείς στο Μουσείο Μπενάκη, στο διαδύκτιο κλπ.

**Ραντεβού στην είσοδο της Πινακοθήκης.**

**Είσοδος: 7 €**

## 7. ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

(Πατησίων 44 & Τοσίτσα, τηλ. 213 2144800)

**ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2014 ώρα 11.00**

Η επίσκεψη περιλαμβάνει το Β' μέρος των εκθεμάτων του μουσείου. Από τα 11.000 συνολικά εκθέματα απ' όλα τα σημεία του ελληνικού κόσμου, ο επισκέπτης θαυμάζει τα ευρήματα της κλασσικής αρχαιότητας (μέχρι το 1000 πΧ) και της Ρωμαϊκής περιόδου, μοναδικά εκθέματα με έργα γλυπτικής, αγγεία, μικροτεχνία, μεταλλοτεχνία.

Συλλογές επίσης Αιγυπτιακών και Ανατολικών αρχαιοτήτων ως τα Ρωμαϊκά χρόνια.

Η ξενάγηση θα γίνει από ξεναγό του Σωματείου Ελλήνων Ξεναγών.

**Ραντεβού στην είσοδο του μουσείου.**

**Είσοδος ΕΛΕΥΘΕΡΗ.**

# 2015

## 8. ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

(Χαρ. Τρικούπη 31, τηλ. 2104521598)

**ΣΑΒΒΑΤΟ 17 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2015 ώρα 11.00**

Ένα μουσείο που δίνει πλήρη και αντιπροσωπευτική εικόνα της ιστορίας της πόλης, που γνώρισε ακμή ως εμπορικό κέντρο, αλλά και πολιτικός ναύσταθμος της Αρχ. Αθήνας. Καλύπτεται με τα εκθέματά του, η ευρύτερη περιοχή του Πειραιά και της αττικής παραλίας, από την Μυκηναϊκή έως τη Ρωμαϊκή εποχή. Έχει εμπλουτιστεί από δωρεές ιδιωτικών συλλογών.

Η ξενάγηση θα γίνει από ξεναγό του Σωματείου Ελλήνων Ξεναγών.

**Ραντεβού στην είσοδο του μουσείου.**

**Είσοδος 3 €.**

# ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

## ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1917

### 9. ΔΕΛΦΟΙ : ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ – ΜΟΥΣΕΙΟ

**ΚΥΡΙΑΚΗ**

**1 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2015**

**ώρα 07.30**

Στους πρόποδες του Παρνασσού, ανάμεσα στις Φαιδριάδες πέτρες, βρίσκονται σε υποβλητικό τοπίο οι Δελφοί. Κατά τη μυθολογία ο «ομφαλός της γης», αφού ο Δίας έστειλε δύο αετούς από τα άκρα του σύμπαντος, για να βρει το κέντρο του κόσμου. Τόπος παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, από τους ιστορικότερους χώρους στην Ελλάδα. Η ιστορία των Δελφών, χάνεται στη Νεολιθική εποχή (4000πΧ). Ο Απόλλων λατρεύεται από τον 8οπΧ αι., που λέγεται ότι σκότωσε τον Πύθωνα, που φύλαγε παλαιότερο ιερό, αφιερωμένο στη γυναικεία θεότητα της Γης.

Με το ιερό των Δελφών συνδέεται ο θεσμός της Αμφικτιονίας δώδεκα φυλών της Θεσσαλίας και της Στερεάς. Από τον 6οπΧ αι. αυξάνεται η επιρροή – θρησκευτική και πολιτική – του Δελφικού μαντείου, όπου μέχρι και τον 4οπΧ αι. βρίσκεται σε μεγάλη ακμή, είναι δε γνωστό ότι οι χρησμοί της Πυθίας και οι ερμηνείες της από τους Ιερείς του Απόλλωνα, καθόριζαν σημαντικά τις εξελίξεις στο βάθος των ιστορικών χρόνων.

Στο Μουσείο και στις 14 αίθουσές του ο επισκέπτης συναντά την ιστορία του Δελφικού Ιερού, του Μαντείου και ευρήματα που καλύπτουν χρονολογικά πολλούς αιώνες, μέχρι την παρακμή στα χρόνια της ύστερης αρχαιότητας.

Μετά τις επισκέψεις αυτές θα μείνουμε για φαγητό. Λεπτομέρειες σε νεότερη ανακοίνωση.

Η ξενάγηση θα γίνει από ξεναγό του Σωματείου Ελλήνων Ξεναγών.

**Ραντεβού στον παράδρομο της οδού Ακαδημίας & Σίνα.**

**Κόστος συμμετοχής: 8 € το άτομο (έξοδα μεταφοράς/επιστροφής)**

**Είσοδος: 9 €** *Ενιαίο εισιτήριο Αρχ. χώρου & Μουσείου*

### 10. ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΑΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΟΠΟΥΛΟΥ

(Θεωρίας 12, Πλάκα, τηλ. 2103212323)

**ΚΥΡΙΑΚΗ**

**15 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2015**

**ώρα 10.30**

Το Μουσείο ιδρύθηκε το 1976 με δωρεά στο Δημόσιο από την οικογένεια Κανελοπούλου. Ανακαινίστηκε πρόσφατα με εκθέματα της καθημερινότητας Προϊστορικών μέχρι και Ρωμαϊκών χρόνων και από τους Παλαιοχριστιανικούς χρόνους έως τον 19<sup>ο</sup> αιώνα.

Στις Συλλογές του επίσης περιέχονται αντικείμενα όλων των εποχών και μεγάλης καλλιτεχνικής αξίας ρωσικές εικόνες.

**Ραντεβού στην είσοδο του Μουσείου.**

**Είσοδος ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

# ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

## ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1917

### 11. ΒΕΡΓΙΝΑ – ΔΙΟΝ (ΔΙΗΜΕΡΗ)

**ΣΑΒΒΑΤΟ & ΚΥΡΙΑΚΗ 7 & 8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2015 ώρα 07.30**

#### **ΒΕΡΓΙΝΑ**

Η ανασκαφή και η ανακάλυψη από τον Καθ. Μανόλη Ανδρόνικο των τάφων των Μακεδόνων Βασιλέων και του Φιλίππου Β', πιστοποίησε και τη θέση της αρχαίας πόλης των Αιγών, πρώτη πρωτεύουσα του Μακεδονικού βασιλείου. Οι Αιγές ιδρύονται γύρω στο 650πΧ και μετά, από τους Αργεάδες, αρχαίος βασιλικός οίκος από το Άργος, με αρχηγό τον Πέρδικα Α', ιδρύοντας ταυτόχρονα το βασίλειο της Μακεδονίας (μέσα του 6<sup>ου</sup>πΧ αι.).

Η υπόθεση της περιοχής και των ανασκαφών φτάνει στα 1850, το 1861 γαλλική αποστολή υπό τον Leon Heuzey, ξεκινά ανασκαφές οι οποίες διεκόπησαν λόγω ελνοσσίας. Το 1937 ο αρχαιολόγος Κων. Ρωμαίος ιδρύει Πανεπιστημιακή ανασκαφή, αλλά ο πόλεμος διακόπτει τις ανασκαφές. Μετά το 1950 ξεκινούν και πάλι, όπου μέχρι το 1960 έρχεται στην επιφάνεια Ανάκτορο και το 1977 ο Μαν. Ανδρόνικος πείστηκε από τον Κων. Ρωμαίο να ξεκινήσει ανασκαφές στη θέση «μεγάλη τούμπα».

Υπήρξαν διχογνωμίες και αμφισβητήσεις για πολλά χρόνια σε ό,τι αφορά σε ποιον ανήκουν οι τάφοι και τα ευρήματα. Η βασική και μάλλον τελική θέση, με βάση τελευταίες επιστημονικές θέσεις και μελέτες (Χρυσ. Παλιαδέλη, καθηγήτρια Αρχαιολογίας ΑΠΘ) τεκμαίρεται η γνωστή σ' όλους γνώμη, ότι ανήκει στον Φίλιππο Β' (382 – 336 πΧ). Τον Μάρτιο του 2014 ανακαλύφθηκαν πέντε ακόμη βασικοί τάφοι.

Η περιοχή μαζί με το Μουσείο, που εγκαινιάστηκε το 1993, είναι μοναδικής ομορφιάς, όπως μοναδικής αξίας και ομορφιάς είναι τα έργα τέχνης και κτερίσματα, πολλά από τα οποία είναι από χρυσό, καθώς και η «λάρνακα», που φέρει τον δεκαεξάκτινο ήλιο (σύμβολο της μακεδονικής δυναστείας), με τα οστά του αποτεφρωμένου νεκρού, του Φιλίππου Β'. Το Μουσείο εγκυβωτίζει τους τάφους, αναδεικνύει και προστατεύει τα ευρήματα και ένα μικρό Ιερό, το Ηρώων, με τέτοιο τρόπο, όπως ήταν προ των ανασκαφών.

**Είσοδος: 8 €** *Ενιαίο εισιτήριο Αρχ. χώρου & Μουσείου*

#### **ΔΙΟΝ**

Τη δεύτερη μέρα στην επιστροφή για Αθήνα, πραγματοποιείται η επίσκεψη στο Δίον. Ιερή πόλη των Μακεδόνων, με το Ιερό του Δία, στους πρόποδες του Ολύμπου. Η ιστορία του Δίον απαντάται στον 6<sup>ο</sup>-7<sup>ο</sup> αι.πΧ (Ησίοδος), αργότερα ο Θουκυδίδης, το καλοκαίρι του 424πΧ, εξιστορεί την πορεία του Σπαρτιάτη στραγητού Βρασίδα. Αναλαμβάνοντας ο Αρχέλαος την εξουσία (τέλος 5<sup>ου</sup>αι.πΧ) η πόλη και η περιοχή αναβαθμίζεται, γίνονται λαμπρές τελετές προς τιμήν του Ολύμπιου Δία «Ολύμπια τα εν Δίω» και με αθλητικούς, θεατρικούς αγώνες διάρκειας εννέα ημερών. Λέγεται ότι ο Μέγας Αλέξανδρος ξεκίνησε τη μεγάλη εκστρατεία προς την Μικρά Ασία από το Δίον.

**Είσοδος: 6€** *Ενιαίο εισιτήριο Αρχ. χώρου & Μουσείου*

**Ραντεβού στον παράδρομο της οδού Ακαδημίας & Σίνα.**

**Κόστος μεταφοράς/επιστροφής : 17 € το άτομο**

**Διαμονή σε ξενοδοχείο της Βέροιας.** Λεπτομέρειες σε νεότερη ανακοίνωση.

**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**  
**ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1917**

**12. ΝΑΟΣ ΕΠΙΚΟΥΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ – ΑΝΔΡΙΤΣΑΙΝΑ- ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ**  
**(ΔΙΗΜΕΡΗ)**

**ΣΑΒΒΑΤΟ & ΚΥΡΙΑΚΗ 28 & 29 ΜΑΡΤΙΟΥ 2015 ώρα 07.30**

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ** :Φτάνοντας στην πόλη της Ανδρίτσαινας, θα επισκεφτούμε τη Δημόσια Βιβλιοθήκη της, που σήμερα διαθέτει πάνω από 8.000 τίτλους βιβλίων. Προήλθε από τη δωρεά του Αγαθόφρωννα Νικολόπουλου, που συνέλεξε στο Παρίσι (εργαζόταν ως βιβλιοθηκάριος) 3.696 τίτλους. Παραδόθηκαν το 1840 στον τότε Δήμαρχο, παρέμειναν 39 χρόνια στην εκκλησία της Αγ. Βαρβάρας, όταν μετά το 1875 ξεκίνησε η ανοικοδόμηση των διδακτηρίων της πόλης. Το 1932 προστέθηκε καινούργια Β.Α. πτέρυγα, όπου στεγάστηκε η Βιβλιοθήκη. Από το 1998 στεγάζεται σε νέο, νεοκλασικό κτίριο, δίπλα στο ιστορικό Γυμνάσιο της Ανδρίτσαινας.

Στην κατοχή της Βιβλιοθήκης βρίσκονται ιστορικά, θρησκευτικά, επιστημονικά βιβλία σε χειρόγραφο και τυπογραφική μορφή, πολλών αιώνων, χειρόγραφα Φράγκων, Ενετών, Ελλήνων οπλαρχηγών, αντίγραφα αετωμάτων του Επικούριου Απόλλωνα και άλλα πολλά που κοσμούν τους διαδρόμους της.

**ΝΑΟΣ ΕΠΙΚΟΥΡΙΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ – ΑΡΧΑΙΕΣ ΒΑΣΣΕΣ :**

Η περιοχή είναι στα όρια της Αρκαδίας, Ηλείας και Μεσσηνίας, 16 χιλ. από την Ανδρίτσαινα σε υψόμετρο 1.131μ. κοντά στην αρχαία Φιγάλεια. Από τα τέλη του 8<sup>ου</sup> και αρχές του 7<sup>ου</sup>πΧ αι. χτίζεται και λατρεύεται ο Απόλλων, μεγαλειώδης τότε ναός. Τόσο οι Φιγαλείς, όσο και οι Μεσσήνιοι αργότερα στις συνεχείς συγκρούσεις τους με τους Σπαρτιάτες (Μεσσήνιοι, Αρκάδες, Σπαρτιάτες θεωρούσαν ότι η θεότητα συνέδραμε τους αγώνες τους).

Ο Ικτίνειος ναός, που βλέπουμε σήμερα, ύστερα από παλιότερες οικοδομικές φάσεις, κτίστηκε γύρω στο 420πΧ. Χαρακτηρίζεται ως ναός ιδιαίτερου κάλλους και αναφέρεται επίσης ως ο «Παρθενών της Πελοποννήσου». Το Ιερό του Απόλλωνα λειτουργεί στα ελληνιστικά και ρωμαϊκά χρόνια, ενώ χρήσιμες πληροφορίες άφησε ο Πausανίας (2<sup>ος</sup> μΧ αι.).

Υπέστη σοβαρές ζημιές και από σεισμούς. Από τον 18<sup>ο</sup>αι. διάφοροι αρχαιολόγοι, περιηγητές άρχισαν ανασκαφές. Πλάκες από την εσωτερική ζωοφόρο, άλλα αριστουργήματα γλυπτικής και άλλα γλυπτά μεταφέρθηκαν το 1815 στο Λονδίνο και σήμερα βρίσκονται στο Βρετανικό Μουσείο.

Πιο συστηματικές έρευνες και ανασκαφές από το 1902 έκανε η Ελληνική Αρχαιολογική Εταιρεία, ενώ πολλά ευρήματα βρίσκονται στο Αρχαιολογικό Μουσείο.

Σήμερα έργα ανασύλωσης και συντήρησης καρκινοβατούν.

**Ραντεβού στον παράδρομο της οδού Ακαδημίας & Σίνα.**

**Είσοδος: 3 €**

**Κόστος μεταφοράς/επιστροφής : 14 € το άτομο**

**Διαμονή σε ξενοδοχείο.** Λεπτομέρειες σε νεότερη ανακοίνωση.

***Συναδέλφισσες, Συνάδελφοι,***

Η έγκαιρη δήλωση συμμετοχής είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την διεκπεραίωση του προγράμματος.

**ΘΑ ΤΗΡΗΘΕΙ ΑΥΣΤΗΡΑ Η ΣΕΙΡΑ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ.**

**Οι συμμετοχές να αποστέλλονται υπόψη Γραμματείας Πολιτισμού ΟΤΟΕ στο φαξ 210-3640429 ή στο email: otoc@otoc.gr, δηλώνοντας :**

**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**  
**ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1917**

- Ονοματεπώνυμο
- Τράπεζα
- Ονομασία και ημερομηνία επίσκεψης
- Σύνολο ατόμων
- Τηλέφωνα επικοινωνίας (σταθερό & κινητό)
- email.

**Δικαίωμα συμμετοχής έχουν μόνο συνάδελφοι/-σες Τραπεζοϋπάλληλοι.**

Η έγκαιρη προσέλευση σε κάθε ραντεβού θα βοηθήσει στην καλύτερη οργάνωση και συνεννόηση. Για κάθε άλλη πληροφορία, απευθυνθείτε στην Γραμματεία Πολιτισμού της ΟΤΟΕ , συν. **Τάκης Σκαρτσολιάς**, τηλ. **2103388280** ή στο τηλ. κέντρο 2103388270.

τιμή

Για το Σ.Υ.Ε.Τ.Ε.

Ο Πρόεδρος

Ο Γεν. Γραμματέας

Γιώργος Γιαννακόπουλος

Ευθύμιος Κατσίκας